

**ФГБОУ ВО «ДАГЕСТАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.М. ДЖАМБУЛАТОВА»**


ФАКУЛЬТЕТ АГРОЭКОЛОГИИ

**КАФЕДРА ПЛОДООВОЩЕВОДСТВА, ВИНОГРАДАРСТВА И
ЛАНДШАФТНОЙ АРХИТЕКТУРЫ**



Утверждаю:

Первый проректор

 М.Д. Мукайлов

«24» 04.2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ДИСЦИПЛИНЫ

ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ 35.03.10 «ЛАНДШАФТНАЯ АРХИТЕКТУРА»

направленность (профиль) подготовки «Садово-парковое и ландшафтное
строительство»

Квалификация – Бакалавр

Форма обучения - очная

Махачкала, 2025

ЛИСТ РАССМОТРЕНИЯ И СОГЛАСОВАНИЯ

Рабочая программа составлена на основании требований Федерального Государственного образовательного стандарта к содержанию и уровню подготовки выпускников по направлению подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ №736 от 01.08.2017., с учетом зональных особенностей Республики Дагестан.

Составитель: С.М. Мурсалов, канд. с.-х. наук, доцент



Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры плодовоовощеводства, виноградарства и ландшафтной архитектуры от «20» 03 2025 г., протокол № 7.

Заведующий кафедрой: М.К. Караев, доктор с.-х. наук, проф.



Рабочая программа одобрена методической комиссией факультета агроэкологии протокол № 8 от « 09 » 04 2025 г.

**Председатель методической
комиссии факультета**



А.Ч. Сапукова

СОДЕРЖАНИЕ:

1. Цели и задачи дисциплины.....	5
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	5
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	7
4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.....	8
5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	9
5.1. Разделы дисциплины и виды занятий в часах.....	9
5.2. Тематический план лекций.....	10
5.3. Тематический план практических занятий.....	12
5.4. Содержание разделов дисциплины.....	14
6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.....	19
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	23
7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	23
7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования.....	24
7.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	29
7.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	53
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы,	

необходимой для освоения дисциплины.....	56
а) Основная литература.....	56
б) Дополнительная литература.....	56
9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины.....	59
10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.....	59
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости).....	64
12. Описание материально-технической базы необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	65
13. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	65
Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины.....	66

1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины: студент должен овладеть методами разработки проектной и рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры разного уровня и функционального назначения.

Задачи дисциплины: рассмотреть понятие ландшафтного проектирования; изучить состав и содержание проектных материалов и методику их составления; на практическом примере выявить особенности проектирования объектов ландшафтной архитектуры разного уровня и функционального назначения, а также методов их реконструкции и реставрации.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций ОПОП ВО и овладение следующими результатами обучения по дисциплине:

№ п/ п	Компетенции	Содержание компетенции (или ее части)	Индикаторы компетенций ¹	Раздел дисциплины, обеспечивающий этапы формирования компетенции	В результате изучения учебной дисциплины, обучающиеся должны:		
					знать	уметь	владеть
1.	ОПК-4	Способен реализовать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности	ИД-1 ОПК-4 Обосновывает и реализует современные технологии ландшафтного анализа территорий, современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации.	Раздел-1. Основы ландшафтного проектирования Раздел-2. Ландшафтное проектирование различных объектов	Знает, как обосновать и реализовать современные технологии ландшафтного анализа территорий и обработки, хранения и использования профессионально значимой информации.	Обосновать и реализовать современные технологии ландшафтного анализа территорий и обработки, хранения и использования профессионально значимой информации	Умением обосновать и реализовать современные технологии ландшафтного анализа территорий и обработки, хранения и использования профессионально значимой информации
			ИД-3 ОПК-4 Использует	Раздел-2. Ландшафт	Знает как использовать	Умеет использовать	Владеет навыками

2.	ПК-2	Способен реализовывать технологии и выращивания посадочного материала деревьев и кустарников, однолетних и многолетних травянистых растений в условиях открытого и закрытого грунта	современные средства систем автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры	ное проектирование различных объектов	ь современные средства систем автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры	ь современные средства систем автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры	как использовать современные средства систем автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры
			ИД-3 ПК-2. Определяет основные посадочные материалы, изделия, конструкции, необходимые для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технические, технологические, экологические, эстетические и эксплуатационные характеристики	Раздел-1. Основы ландшафтного проектирования Раздел-2. Ландшафтное проектирование различных объектов	Знать основные посадочные материалы, изделия, конструкции, необходимые для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, а также их технические, технологические, экологические, эстетические и эксплуатационные характеристики	Уметь реализовать ландшафтно-архитектурные проекты на основе знания основных посадочных материалов, изделий и конструкций, и их технических, технологических, экологических, эстетических и эксплуатационных характеристик	Владеть умением реализовать ландшафтно-архитектурные проекты на основе знания основных посадочных материалов, изделий и конструкций, и их технических, технологических, экологических, эстетических и эксплуатационных характеристик
			ИД-4 ПК-2	Раздел-2.			

			Умеет разрабатывать и назначать технологические операции(технологическую карту) по уходу за декоративными растениями и газонами на основе оценки их состояния	Ландшафтное проектирование различных объектов			
3.	ПК-3	Способен разрабатывать отдельные элементы и фрагменты проекта объекта ландшафтной архитектуры в составе общей проектной документации	ИД-1 ПК-3. Осуществляет и обосновывает выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры	Раздел-2. Ландшафтное проектирование различных объектов	Знать, как осуществлять и обосновывать выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры	Уметь осуществлять и обосновывать выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры	Владеть умением осуществлять и обосновывать выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры

			ИД-2 ПК-3 Определяет строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики	Раздел-2. Ландшафтное проектирование различных объектов	Знает как определять строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики	Умеет определять строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики	Владеет умением определять строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики
--	--	--	--	---	---	---	---

3. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина Б1.О.19 «Ландшафтное проектирование» относится к обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» программы бакалавриата.

Дисциплина (модуль) изучается на 3 курсе в 5 и 6 семестре.

Предшествующими курсами, на которых базируется дисциплина

являются курсы: «Введение в ландшафтную архитектуру», «Декоративные растения в ландшафтной архитектуре», «Теория ландшафтной архитектуры»

Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с последующими дисциплинами

	Наименование	№№ разделов, необходимых для
--	--------------	------------------------------

п/п	обеспечиваемых (последующих) дисциплин	изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин	
		1	2
	Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры	+	+
	Реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектуры	+	+
	Ландшафтные конструкции	+	+
	Организация рельефа и геопластика	+	+
	Инновационные технологии в декоративном садоводстве	+	+
	Вертикальное озеленение в ландшафтной архитектуре	+	+

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся (252 часа, 7 зачетных единицы)

Виды учебной работы	Всего часов	5 семестр	6 семестр
Общая трудоемкость: часы зачетные единицы	252 7	108 3	144 4
Аудиторные занятия (всего),	144	72	72
в т.ч. лекции	72	36	36
Лабораторно - практические занятия	72	36	36
Самостоятельная работа (СРС), в т.ч.:	72	36	36
курсовой проект	12	-	12
подготовка к практическим занятиям	20	12	8
самостоятельное изучение тем	20	12	8
другие виды самостоятельной работы	20	12	8
Промежуточный контроль (зачет, курсовой проект, экзамен)	36	Зачет	Курсовой проект, экзамен 36

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам
(разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и
видов учебных занятий**

5.1. Разделы дисциплины и виды занятий в часах

№ п/п	Наименование разделов	Всего (часов)	Аудиторные занятия (час)		Самос тоятел ьная работа
			Лекц ии	ПЗ	
1.	Раздел 1. Основы ландшафтного проектирования	108	36	36	36
2.	Раздел II. Ландшафтное проектирование различных объектов	108	36	36	36
	Всего	216	72	72	72

5.2. Тематический план лекций

№	РАЗДЕЛ ДИСЦИПЛИНЫ И ТЕМЫ ЛЕКЦИЙ	Кол-во часов
Раздел 1. Основы ландшафтного проектирования		
1	Основы ландшафтного проектирования. Первые 5 правил ландшафтного проектирования	4
2.	Способы оформления клумб и освещения участка. Правила 6-10 в ландшафтном проектировании	4
3.	Этапы и стадии работы в ландшафтном проектировании. Разработка концепции и эскизного проекта.	4
4.	Этапы и стадии работы в ландшафтном проектировании. Разработка основного проекта	4
5.	Этапы и стадии работы в ландшафтном проектировании. Разработка рабочего проекта и рабочей документации	4
6.	Методика ландшафтного проектирования.	4
7.	Задачи и этапы ландшафтного проектирования	4
8.	Перспектива в ландшафтном проектировании	4
9.	Понятие о пространственных формах композиции	4

	Всего по разделу:	36
Раздел II. Ландшафтное проектирование различных объектов		
10	Значение цвета и света при проектировании. Восприятие цвета	4
11	Фактор освещённости	4
12	Освещённость территории объекта	4
13	Типы пространственной структуры	4
14	Соотношение типов пространства	4
15	Единство и соподчинённость в ландшафтном проектировании	4
16	Основные характеристики рельефа	4
17	Пропорции. Симметрия и асимметрия. Масштабность	4
18	Роль растительности на открытых пространствах объекта	4
	Всего по первому разделу:	36
	Итого:	72

5.3. Тематический план семинарских и практических занятий

№	Темы занятий	Кол-во часов
Раздел I. Основы ландшафтного проектирования		
1	Основные требования к разработке объектов ландшафтного проектирования	2
2	Разъяснение и обоснование требований к разработке проекта ландшафтного проектирования	2
3	Предпроектный анализ и материалы изысканий	2
4	Вопросы проектирования объектов ландшафтной архитектуры различных типов (основные требования). Часть 1	2
5	Вопросы проектирования объектов ландшафтной архитектуры различных типов (основные требования). Часть 2	2
6	Особенности проектирования различных по функциям объектов ландшафтной архитектуры. Проектирование лесопарков и парков.	2
7	Проектирование жилых улиц и магистралей. Ландшафтный дизайн городских улиц	4
8	Проектирование скверов и бульваров. Теоретические основы.	2
	Итого по разделу I	18
Раздел II. Ландшафтное проектирование различных объектов		
9	Проектирование санитарно-защитных зон вокруг предприятий и других промышленных объектов	2

10	Определение уровня предельной рекреационной нагрузки. Распределение посетителей территории лесопарка	2
11	Взаимодействие древесно-кустарниковой растительности и рельефа. Проектирование озеленения общественных зданий.	4
12	Вода и её роль в садово-парковом ландшафте. Проектирование городских парков.	2
13	Растительность в ландшафтном дизайне. Часть 1. Архитектурно-ландшафтная организация территорий промышленных предприятий и санитарно-защитных зон вокруг них.	2
14	Растительность в ландшафтном дизайне. Часть 2 Архитектурно-ландшафтная организация кладбищ и колумбариев.	2
15	Геопластика. Рукотворная обработка рельефа. Архитектурно-ландшафтная организация лесопарковых зон. Проектирование защитных насаждений (водоохранных, ветрозащитных, противоэрозионных).	2
16	Композиции открытых пространств различных типов.	2
	Итого по разделу II	18
	Всего:	36

5.4. Содержание разделов дисциплины

№ п/п	Наименование раздела	Темы	Содержание раздела (модуля)	Компетенции
1	Раздел-1. Основы ландшафтного проектирования	Основы ландшафтного проектирования. Цели и задачи проектирования	Основные типы объектов ландшафтного проектирования. Направления в ландшафтном проектировании: ландшафтное планирование, формирование ландшафтной структуры городов и поселков, ландшафтное проектирование отдельных объектов. Реконструкция и реставрация исторических парков.	ОПК-4.1; ОПК-4.3; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-3.1; ПК-3.2
		Этапы, стадии проектирования.	3 этапа проектирования. Стадии проектирования: архитектурно-планировочное задание, технический проект, техно-рабочий проект.	ОПК-4.1; ОПК-4.3; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-3.1; ПК-3.2
		Методика ландшафтного проектирования.	Порядок проектирования, разработки, согласования и утверждения проектно-сметной документации. Состав и содержание проектной документации. Заказчик, проектная и подрядная организации и взаимоотношения между ними. Договор на проектные работы.	ОПК-4.1; ОПК-4.3; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-3.1; ПК-3.2
		Предпроектный анализ и материалы изысканий.	Анализ градостроительной ситуации. Данные по климату и микроклимату. Топографические данные. Гидрология участка проектирования. Освещенность и проветриваемость территории. Существующая растительность и	ОПК-4.1; ОПК-4.3; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-3.1; ПК-3.2

			инвентаризация насаждений. Данные по благоустройству и влиянию неблагоприятных факторов среды на территорию объекта.	
		Особенности проектирования различных по функциям объектов ландшафтной архитектуры. Проектирование лесопарков и парков	Ландшафтный анализ. Комплексная оценка территории проектируемого парка (лесопарка) по природоохранному, санитарно-гигиеническому, функциональному, эстетическому и технологическому факторам.	ОПК-4.1; ОПК-4.3; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-3.1; ПК-3.2
		Жилые улицы и магистрали	Проектное решение благоустройства участка жилой улицы. Определение зон влияния инженерных коммуникаций и сооружений на размещение насаждений	ОПК-4.1; ОПК-4.3; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-3.1; ПК-3.2
2	Раздел II. Ландшафтное проектирование различных объектов	Скверы и бульвары.	История возникновения скверов, особенности проектирования. История возникновения бульваров, особенности проектирования.	ОПК-4.1; ОПК-4.3; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-3.1; ПК-3.2
		Территории жилых районов и промышленных предприятий	Требования и особенности проектирования территории жилых районов. Особенности проектирования территории различных промышленных предприятий.	ОПК-4.1; ОПК-4.3; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-3.1; ПК-3.2
		Санитарно-защитные зоны.	Классы вредности промышленных предприятий и размеры санитарно-защитных зон. Правила создания	ОПК-4.1; ОПК-4.3; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-3.1; ПК-3.2

			защитных полос и их размещения.	
		Сады на крышах.	Причины озеленения кровель и их особенности. Экстенсивный и интенсивный способы озеленения. Создание «деятельного» покрытия.	ОПК-4.1; ОПК-4.3; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-3.1; ПК-3.2
		Общие требования к ландшафтному проектированию объектов	Комплексный предпроектный анализ территорий, задание на проектирование, эскизный проект, техно-рабочий проект.	ОПК-4.1; ОПК-4.3; ПК-2.3; ПК-2.4; ПК-3.1; ПК-3.2

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы
Тематический план самостоятельной работы

п/ п	Тематика самостоятельной работы	Количество часов	Рекомендуемые источники информации (№ источника)		
			основная (из п.8 РПД)	дополнительная (из п.8 РПД)	(интернет-ресурсы) (из п.9 РПД)
1	Проектирование объектов ландшафтной архитектуры территории жилого района: генеральный план озеленения жилого квартала.	7	1-5	1-8	1-6
2	Проектирование объектов ландшафтной архитектуры территории жилого района: деталь и разрез наиболее сложного участка к проекту озеленения жилого квартала	7	1-5	1-8	1-6
3	Проектирование объектов ландшафтной архитектуры территории жилого района: разработка ассортимента зеленых насаждений к проекту озеленения жилого квартала	7	1-5	1-8	1-6
4	Проектирование объектов ландшафтной архитектуры территории жилого района: составление пояснительной записки к проекту озеленения жилого квартала.	7	1-5	1-8	1-6
5	Проектирование озеленения общественных зданий. Озеленение территорий учебных заведений; территорий больниц, санаториев. Сады при общественных зданиях. Принципы и приемы озеленения территорий спортивных сооружений.	7	1-5	1-8	1-6

6	Проектирование городских парков. Полифункциональные парки. Зонирование городского парка. Архитектурно-планировочная композиция парка. Природные компоненты в проектировании парка	7	1-5	1-8	1-6
7	Архитектурно-ландшафтная организация территорий промышленных предприятий и санитарно-защитных зон вокруг них.	7	1-5	1-8	1-6
8	Архитектурно-ландшафтная организация лесопарковых зон. Проектирование защитных насаждений (водоохранных, ветрозащитных, противозерозионных).	7	1-5	1-8	1-6
9	Озеленение сельских населенных мест. Архитектурно-ландшафтная организация участка индивидуального жилого дома.	8	1-5	1-8	1-6
10	Рекреационное освоение нарушенных и неудобных территорий. Восстановление произведений садово-паркового искусства.	8	1-5	1-8	1-6
	Всего	72			

Тематика курсового проекта

п/п	Тематика курсового проекта	Рекомендуемые источники информации (№ источника)		
		основная (из п.8 РПД)	дополнительная (из п.8 РПД)	(интернет-ресурсы) (из п.9 РПД)
1	Проект озеленения и благоустройства городского сквера	1-5	1-7	1-6
2	Проект озеленения и	1-5	1-7	1-6

	благоустройства городского парка			
3	Проект озеленения и благоустройства части промышленного предприятия	1-5	1-7	1-6
4	Проект озеленения и благоустройства сада при группе жилых домов в микрорайоне и части жилой застройки (на конкретном примере).	1-5	1-7	1-6

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы:

1. Сокольская О.Б. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты / О.Б. Сокольская. – М.: «Академия», 2008. – 224 с.

2. Тетиор А. Н. Социальные и экологические основы архитектурного проектирования: учеб.пособие для студентов вузов, обуч. по спец. «Архитектура» / А.Н. Тетиор. – М.: Академия, 2009. – 240 с.

3. Мурсалов С.М., Магомедова А.А., Мовчан Л.Т. - Частное декоративное садоводство. Учебное пособие для студентов бакалавриата и магистратуры направления/специальности «Садоводство».

(учебное пособие) Махачкала: ДагГАУ, 2013.

4. Мурсалов С.М., Магомедова А.А., Сапукова А.Ч. - Подбор ассортимента цветочных растений для озеленения в условиях Республики Дагестан. Учебно-методическое пособие для самостоятельной работы студентов направлений подготовки «Садоводство» 35.03.05; «Агрономия» 35.03.04; «Технология производства и переработки с.-х. продукции» 35.03.07 по дисциплине «Декоративное садоводство».

(учебно-методическое пособие), Махачкала: ДагГАУ, 2015.

5. Мурсалов С.М., Магомедова А.А., Сапукова А.Ч. - Озеленение территории объекта. Учебно-методическое пособие для выполнения курсового проекта для студентов по направлению подготовки 35.03.05 «Садоводство». (учебно-методическое пособие). Махачкала: ДагГАУ, 2015.

6. Мурсалов С.М., Магомедова А.А., Сапукова А.Ч. - Цветочное оформление в садово-парковом строительстве. - «Проблемы и перспективы устойчивого развития садоводства»: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Махачкала: ФГБНУ Дагестанский НИИСХ им. Ф.Г. Кисриева, 2015.

7. Мурсалов С.М., Магомедова А.А., Сапукова А.Ч. - Озеленение города Махачкалы. - Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета (Научный журнал

Методические рекомендации студенту к самостоятельной работе

Самостоятельная работа студентов, предусмотренная учебным планом в объеме 72 часа, соответствует более глубокому усвоению изучаемого курса, формирует навыки исследовательской работы и ориентирует студентов на умение применять теоретические знания на практике.

Самостоятельная работа носит систематический характер.

Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при аттестации студента (зачет, экзамен). При этом проводятся: тестирование, экспресс-опрос на семинарских и практических занятиях, заслушивание докладов, рефератов, проверка письменных работ и т.д.

Задания для самостоятельной работы составляются по разделам и темам, по которым не предусмотрены аудиторские занятия, либо требуется дополнительно проработать и проанализировать рассматриваемый преподавателем материал в объеме запланированных часов.

Для подготовки к занятиям и выполнения самостоятельной работы, студентам рекомендуются учебно-методические издания, а также методические материалы, выпущенные кафедрой своими силами и предоставляемые студентам во время занятий (приложения):

- наглядные пособия (плакаты, гербарий - на кафедре)
- глоссарий - словарь терминов по тематике дисциплины
- тезисы лекций.

Самостоятельная работа с книгой. В наше время книга существует в двух формах: традиционной и электронной. В интернете существуют целые библиотеки, располагающие десятками тысяч электронных текстов. Сегодня в обществе преобладает мнение, что печатная книга и ее компьютерный текст дополняют друг друга. Используя электронный вариант книги значительно быстрее подготовить на его базе реферат, контрольную работу, подогнать текст своей работы под требуемый учебным заданием объем. Печатные книги гораздо легче и удобнее читать.

Работа с книгой, студенты сталкиваются с рядом проблем. Одна из них – какая книга лучше. Целесообразно в первую очередь обратиться к литературе, рекомендованной преподавателем. Целесообразно прочитать аннотацию к книге на ее страницах, в которой указано, кому и для каких целей она может быть полезна.

Другая проблема – как эффективно усвоить материал книги. Качество усвоения учебного материала существенно зависят от манера прочтения книги. Можно выделить пять основных приемов работы с литературой:

Чтение-просмотр используется для предварительного ознакомления с книгой, оценки ее ценности. Он предполагает ознакомление с аннотацией, предисловием, оглавлением, заключением книги, поиск по оглавлению наиболее важных мыслей и выводов автора произведения.

Выборочное чтение предполагает избирательное чтение отдельных разделов текста. Этот метод используется, как правило, после предварительного просмотра книги, при ее вторичном чтении.

Сканирование представляет быстрый просмотр книги с целью поиска фамилии, факта, оценки и др.

Углубленное чтение предполагает обращение внимания на детали содержания текста, его анализ и оценку. Скорость подобного вида чтения составляет ориентировочно до 7-10 страниц в час. Она может быть и выше, если читатель уже обладает определенным знанием по теме книги или статьи.

Углубленное чтение литературы предполагает:

- Стремление к пониманию прочитанного. Без понимания смысла, прочитанного информацию ее очень трудно запомнить.
- Обдумывание изложенной в книге информации. Тогда собственные мысли, возникшие в ходе знакомства с чужими работами, послужат основой для получения нового знания.
- Мысленное выделение ключевых слов, идей раздробление содержания текста на логические блоки, составление плана прочитанного. Если студент имеет дело с личной книгой, то ключевые слова и мысли можно подчеркнуть карандашом.
- Составление конспекта изученного материала. Если статья или раздел книги по объему небольшой, то целесообразно приступить к конспектированию, прочитав их полностью. В других случаях желательно прочитать 7-10 страниц.

7. Фонды оценочных средств

7.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Семестр	Дисциплины /элементы программы (практики, ГИА), участвующие в формировании компетенции
ОПК-4 Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности;	
ИД-1 ОПК-4 Обосновывает и реализует современные технологии и ландшафтного анализа территорий, современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации.	
3	Б1.О.12 Землеустройство с основами геодезии
7,8	Б1.О.17 Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры
5,6	Б1.О.19 Ландшафтное проектирование
3	Б1.О.20 Строительное дело и

	материалы в ландшафтной архитектуре
7,	Б1.О.22 Реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектуры
7	Б1.О.24 Анализ градостроительной ситуации
7,8	Б1.О.25 Организация рельефа и геопластика
6	Б2.О.04(П) Технологическая (проектно-технологическая) практика
8	Б3.01(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
ИД-3 ОПК-4 Использует современные средства систем автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры	
3	Б1.О.12 Землеустройство с основами геодезии
3,4	Б1.О.15 Основы архитектуры и градостроительства
5,6	Б1.О.19 Ландшафтное проектирование
3	Б1.О.20 Строительное дело и материалы в ландшафтной архитектуре
7,8	Б1.О.22 Реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектуры
7	Б1.О.24 Анализ градостроительной ситуации
6	Б2.О.04(П) Технологическая (проектно-технологическая) практика
8	Б3.01(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
ПК-2	
Способен реализовывать технологии выращивания посадочного материала: деревья-ев и кустарников, однолетних и многолетних травянистых растений в условиях от-крытого и закрытого грунта	
ИД-3 ПК-2. Определяет основные посадочные материалы, изделия, конструкции, необходимые для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технические, технологические, экологические, эстетические и эксплуатационные характеристики	
5,6	Б1.О.19 Ландшафтное проектирование
3	Б1.О.20 Строительное дело и материалы в ландшафтной архитектуре
5,6	Б1.В.07 Дизайн малого сада
8	Б1.В.08 Озеленение интерьеров и эксплуатируемых кровель
7	Б1.В.11 Инновационные технологии в

	декоративном садоводстве
7	Б1.В.ДВ.02.01 Декоративная дендрология
7	Б1.В.ДВ.02.02 Декоративное садоводство
6	Б2.О.04(П) Технологическая (проектно-технологическая) практика
8	Б2.В.01(Пд) Преддипломная практика
8	Б3.01(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
8	ФТД.01 Рекреационное лесоводство
7	ФТД.02 Рекреационное садоводство
ИД-4 ПК-2 Умеет разрабатывать и назначать технологические операции(технологическую карту) по уходу за декоративными растениями и газонами на основе оценки их состояния	
5,6	Б1.О.19 Ландшафтное проектирование
	Б1.В.09 Декоративное садоводство защищённого грунта
7	Б1.В.10 Плодовые культуры в ландшафтной архитектуре
7	Б1.В.11 Инновационные технологии в декоративном садоводстве
8	Б1.В.12 Газоноведение
5	Б1.В.ДВ.02.01 Декоративная дендрология
5	Б1.В.ДВ.02.02 Декоративное садоводство
6	Б2.О.04(П) Технологическая (проектно-технологическая) практика
8	Б2.В.01(Пд) Преддипломная практика
8	Б3.01(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
8	ФТД.01 Рекреационное лесоводство
7	ФТД.02 Рекреационное садоводство
ПК-3 Способен разрабатывать отдельные элементы и фрагменты проекта объекта ландшафтной архитектуры в составе общей проектной документации	
ИД-1 ПК-3. Осуществляет и обосновывает выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры	
7,8	Б1.О.17 Строительство и содержание

	объектов ландшафтной архитектуры
5,6	Б1.О.19 Ландшафтное проектирование
7,8	Б1.О.22 Реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектуры
4,5	Б1.В.03 Ландшафтное искусство
6	Б2.О.04(П) Технологическая (проектно-технологическая) практика
8	Б2.В.01(Пд) Преддипломная практика
8	Б3.01(Д) Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
ИД-2ПК-3 Определяет строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики	
7,8	Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры
5,6	Ландшафтное проектирование
7,8	Реконструкция и реставрация объектов ландшафтной архитектуры
4,5	Ландшафтное искусство
7	Ландшафтные конструкции
7	Вертикальное озеленение в ландшафтной архитектуре
6	Технологическая (проектно-технологическая) практика
8	Преддипломная практика
8	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

7.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Показатели	Критерии оценивания			
	шкала по традиционной пятибалльной системе			
	(«неудовлетворительно»)	Пороговый («удовлетворительно»)	Продвинутый («хорошо»)	Высокий («отлично»)
ОПК-4 Способен реализовывать современные технологии и обосновывать их применение в профессиональной деятельности;				
ИД-1 ОПК-4 Обосновывает и реализует современные технологии ландшафтного анализа территорий, современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации.				
Знания:	Фрагментарные знания современных	Знает современные технологии	Знает современные технологии	Знает современные технологии

	технологии ландшафтного анализа территорий, современных технологий поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации.	ландшафтного анализа территорий, современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации. с существенными ошибками	ландшафтного анализа территорий, современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации. с несущественными ошибками	ландшафтного анализа территорий, современные технологии поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации. на высоком уровне
Умения:	Частично с затруднениями умеет пользоваться современными технологиями ландшафтного анализа территорий, современными технологиями поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации.	Умеет пользоваться современными технологиями ландшафтного анализа территорий, современными технологиями поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации с некоторыми затруднениями.	Умеет хорошо пользоваться современными технологиями ландшафтного анализа территорий, современными технологиями поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации	Умеет отлично пользоваться современными технологиями ландшафтного анализа территорий, современными технологиями поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации
Навыки:	Отсутствие навыков владения современными технологиями ландшафтного анализа территорий, современными технологиями поиска, обработки,	Владеет на низком уровне современными технологиями ландшафтного анализа территорий, современными технологиями поиска, обработки, хранения и	Владеет на хорошем уровне современными технологиями ландшафтного анализа территорий, современными технологиями поиска, обработки,	Владеет на высоком уровне современными технологиями ландшафтного анализа территорий, современными технологиями поиска, обработки,

	хранения и использования профессионально значимой информации	использования профессионально значимой	хранения и использования профессионально значимой	хранения и использования профессионально значимой
ИД-3 ОПК-4 Использует современные средства систем автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры				
Знания:	Фрагментарные знания систем автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры	Посредственные знания в области систем автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры	Хорошие знания в области систем автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры	Отличные знания в области систем автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры
Умения:	Частично и с затруднениями умеет пользоваться системами автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационными технологиями в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры	Удовлетворительно умеет пользоваться системами автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационными технологиями в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры	Хорошо умеет пользоваться системами автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационными технологиями в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры	Отлично умеет пользоваться системами автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационными технологиями в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры

Навыки:	Отсутствие навыков умения пользоваться системами автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационными технологиями в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры	Удовлетворительные навыки пользования системами автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационными технологиями в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры	Хорошие навыки пользования системами автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационными технологиями в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры	Отличные навыки пользования системами автоматизированного проектирования и информационно-коммуникационными технологиями в профессиональной деятельности в области ландшафтной архитектуры
----------------	--	---	--	---

ПК-2

Способен реализовывать технологии выращивания посадочного материала: деревьев и кустарников, однолетних и многолетних травянистых растений в условиях открытого и закрытого грунта

ИД-3 ПК-2. Определяет основные посадочные материалы, изделия, конструкции, необходимые для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технические, технологические, экологические, эстетические и эксплуатационные характеристики

Знания:	Фрагментарные знания по определению основных посадочных материалов, изделий, конструкций, необходимых для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технических, технологических, экологических, эстетических и	Удовлетворительные знания по определению основных посадочных материалов, изделий, конструкций, необходимых для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технических, технологических	Хорошие знания по определению основных посадочных материалов, изделий, конструкций, необходимых для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технических, технологических, экологических, эстетических	Отличные знания по определению основных посадочных материалов, изделий, конструкций, необходимых для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технических, технологических, экологических, эстетических и
----------------	--	--	--	---

	эксплуатационных характеристик	экологических, эстетических и эксплуатационных характеристик	и эксплуатационных характеристик	эксплуатационных характеристик
Умения:	Не умеет определять основные посадочные материалы, изделия, конструкции, необходимые для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технические, технологические, экологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.	Умеет удовлетворительно определять основные посадочные материалы, изделия, конструкции, необходимые для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технические, технологические, экологические, эстетические и эксплуатационные характеристики	Хорошо умеет определять основные посадочные материалы, изделия, конструкции, необходимые для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технические, технологические, экологические, эстетические и эксплуатационные характеристики	Отлично умеет определять основные посадочные материалы, изделия, конструкции, необходимые для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технические, технологические, экологические, эстетические и эксплуатационные характеристики
Навыки:	Отсутствие навыков определять основные посадочные материалы, изделия, конструкции, необходимые для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технические, технологические, экологические,	Удовлетворительные навыки по определению основных посадочных материалов, изделий, конструкций, необходимых для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технических, технологических,	Хорошие навыки по определению основных посадочных материалов, изделий, конструкций, необходимых для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технических,	Удовлетворительные навыки по определению основных посадочных материалов, изделий, конструкций, необходимых для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технических,

	эстетические и эксплуатационные характеристики	х, экологических, эстетических и эксплуатационных характеристик	технологических, экологических, эстетических и эксплуатационных характеристик	технологических, экологических, эстетических и эксплуатационных характеристик
ИД-4 ПК-2 Умеет разрабатывать и назначать технологические операции(технологическую карту) по уходу за декоративными растениями и газонами на основе оценки их состояния				
Знания:	Неудовлетворительные знания по разработке и назначению технологических операций(технологических карт) по уходу за декоративными растениями и газонами на основе оценки их состояния	Удовлетворительные знания по разработке и назначению технологических операций(технологических карт) по уходу за декоративными растениями и газонами на основе оценки их состояния	Хорошие знания по разработке и назначению технологических операций(технологических карт) по уходу за декоративными растениями и газонами на основе оценки их состояния	Отличные знания по разработке и назначению технологических операций(технологических карт) по уходу за декоративными растениями и газонами на основе оценки их состояния
Умения:	Не умеет разрабатывать и назначать технологические операции(технологические карты) по уходу за декоративными растениями и газонами на основе оценки их состояния	Удовлетворительно умеет разрабатывать и назначать технологические операции(технологические карты) по уходу за декоративными растениями и газонами на основе оценки их состояния	Хорошо умеет разрабатывать и назначать технологические операции(технологические карты) по уходу за декоративными растениями и газонами на основе оценки их состояния	Отлично умеет разрабатывать и назначать технологические операции(технологические карты) по уходу за декоративными растениями и газонами на основе оценки их состояния
Навыки:	Отсутствие навыков разрабатывать и назначать	Удовлетворительные навыки по разработке и назначению	Хорошие навыки по разработке и назначению	Отличные навыки по разработке и назначению

	технологические операции(технологические карты) по уходу за декоративными растениями и газонами на основе оценки их состояния	технологически х операции(технологических карт) по уходу за декоративными растениями и газонами на основе оценки их состояния	технологическ их операции(технологических карт) по уходу за декоративным и растениями и газонами на основе оценки их состояния	технологическ их операции(технологических карт) по уходу за декоративным и растениями и газонами на основе оценки их состояния
ПК-3 Способен разрабатывать отдельные элементы и фрагменты проекта объекта ландшафтной архитектуры в составе общей проектной документации				
ИД-1 ПК-3. Осуществляет и обосновывает выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры				
Знания	Не знает, как осуществлять и обосновывать выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры	Удовлетворительно знает, как осуществлять и обосновывать выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры	Хорошо знает, как осуществлять и обосновывать выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры	Отлично знает, как осуществлять и обосновывать выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры
Умения	Не умеет осуществлять и обосновывать выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта	Удовлетворительно умеет осуществлять и обосновывать выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов	Хорошо умеет осуществлять и обосновывать выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов	Отлично умеет осуществлять и обосновывать выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов

	ландшафтной архитектуры	объекта ландшафтной архитектуры	объекта ландшафтной архитектуры	объекта ландшафтной архитектуры
Навыки	Не имеет навыков, как осуществлять и обосновывать выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры	Имеет удовлетворительные навыки, как осуществлять и обосновывать выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры	Имеет хорошие навыки, как осуществлять и обосновывать выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры	Имеет отличные навыки, как осуществлять и обосновывать выбор оптимальных методов и средств разработки отдельных элементов и фрагментов объекта ландшафтной архитектуры
ИД-2 ПК-3 Определяет строительные материалы и технологии, изделия и конструкции, применяемые при строительстве объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики				
Знания:	Фрагментарные знания по определению основных посадочных материалов, изделий, конструкций, необходимых для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технических, технологических, экологических, эстетических и эксплуатационных характеристик	Удовлетворительные знания по определению основных посадочных материалов, изделий, конструкций, необходимых для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технических, технологических, экологических, эстетических и эксплуатационных	Хорошие знания по определению основных посадочных материалов, изделий, конструкций, необходимых для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технических, технологических, экологических, эстетических и	Отличные знания по определению основных посадочных материалов, изделий, конструкций, необходимых для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технических, технологических, экологических, эстетических и эксплуатационных

		характеристик	эксплуатационных характеристик	ных характеристик
Умения:	Не умеет определять основные посадочные материалы, изделия, конструкции, необходимые для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технические, технологические, экологические, эстетические и эксплуатационные характеристики.	Умеет удовлетворительно определять основные посадочные материалы, изделия, конструкции, необходимые для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технические, технологические, экологические, эстетические и эксплуатационные характеристики	Хорошо умеет определять основные посадочные материалы, изделия, конструкции, необходимые для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технические, технологические, экологические, эстетические и эксплуатационные характеристики	Отлично умеет определять основные посадочные материалы, изделия, конструкции, необходимые для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технические, технологические, экологические, эстетические и эксплуатационные характеристики
Навыки:	Отсутствие навыков определять основные посадочные материалы, изделия, конструкции, необходимые для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технические, технологические, экологические, эстетические и эксплуатационные	Удовлетворительные навыки по определению основных посадочных материалов, изделий, конструкций, необходимых для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технических, технологических, экологических,	Хорошие навыки по определению основных посадочных материалов, изделий, конструкций, необходимых для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технических, технологических,	Удовлетворительные навыки по определению основных посадочных материалов, изделий, конструкций, необходимых для реализации ландшафтно-архитектурного проекта, и их технических, технологических,

	ые характеристики	эстетических и эксплуатацион ных характеристик	экологических , эстетических и эксплуатацион ных характеристик	экологических , эстетических и эксплуатацион ных характеристик
--	----------------------	---	---	---

7.3. Типовые контрольные задания

Тесты для текущего и промежуточного контроля

1. Укажите предельную ступень геосистемной иерархии:

- а) район
- б) **ландшафт**
- в) местность

2. Термин «геосистема» в физическую географию и ландшафтоведение введен:

- а) **Сочавой**
- б) Сукачевым
- в) Докучаевым

3. Биокосную подсистему в геосистеме образуют природные компоненты:

- а) рельеф, живые организмы
- б) живые организмы, почвы
- в) **почвы**

4. Эмерджентные свойства геосистемы представляют собой:

- а) свойства не присущие ни одному из компонентов в отдельности +
- б) свойства абиотических компонентов геосистем
- в) свойства отдельных компонентов геосистемы

5. Целостность геосистем обусловлена:

- а) изменчивостью геосистем
- б) взаимосвязями ее компонентов
- в) **набором и характером компонентов**

6. В механизме саморегулирования геосистем ведущая роль принадлежит:

- а) водам
- б) **биоте**
- в) климату

7. Структура геосистем:

- а) взаимное расположение частей геосистемы
- б) строение геосистемы
- в) **пространственно — временная организация геосистемы**

8. Генетически единую геосистему, однородную по зональным и аazonальным признакам и заключающую в себе специфический набор сопряженных локальных геосистем, называют:

- а) **ландшафтом**
- б) климату
- в) водам

9. Предмет ландшафтоведения:

- а) экосистемы
- б) биосфера
- в) **геосистемы**

10. Научная теория оптимизации человеческого воздействия на природу была выдвинута:

- а) Исаченко
- б) **Вернадским**
- в) Гумбольдтом

11. Становление и развитие ландшафтоведения как науки неразрывно связано с именами выдающихся ученых:

- а) **Гумбольдта, Докучаева, Риддера**
- б) Берга, Докучаева, Полынова
- в) Берга, Докучаева

12. Идея единства и взаимосвязи природных явлений на земле была развита в трудах:

- а) Докучаева
- б) **Гумбольдт**
- в) Берга

13. В иерархическом ряду на стыке региональных и локальных геосистем располагается:

- а) **местность**
- б) округ

- в) провинция
- г) ландшафт

14. Узловая единица геосистемной иерархии:

- а) континент
- б) фация
- в) **ландшафт**

15. Крупная часть материка с характерными показателями континентальности климата, увлажнения, сезонной ритмики природных процессов и системой широтных зон, называется:

- а) **физико — географическим сектором**
- б) физико — географическим районом
- в) физико — географическим областью

16. Раздел ландшафтоведения, изучающий закономерности внутреннего территориального расчленения ландшафта и локальных геосистем, называется:

- а) биотикой ландшафта
- б) **геофизикой ландшафта**
- в) динамикой ландшафта

17. Большинство ландшафтных границ имеет происхождение:

- а) климатическое
- б) почвенное
- в) **азональное**

18. Наиболее активный компонент ландшафта:

- а) воды
- б) **биота**
- в) климат

19. Природно — территориальный комплекс , состоящий из генетически связанных между собой фаций и занимающий обычно целиком всю форму мезорельефа, называется:

- а) местностью
- б) ландшафтом
- в) **урочищем**

20. Какой локальной геосистеме присущи следующие особенности: динамичность, относительная неустойчивость и недолговечность:

- а) местность
- б) **фация**
- в) подурочище

21. Самая крупная морфологическая часть ландшафта:

- а) **местность**
- б) фация
- в) сложное урочище

22. Основными морфологическими частями ландшафта являются:

- а) подурочища
- б) **фации и урочища**
- в) местности и подурочища

23. Группа фаций, тесно связанных в своем происхождении и существовании вследствие общего положения на одном из элементов формы мезорельефа, называется:

- а) сложное урочище
- б) ландшафтом
- в) **подурочищем**

24. Чем отличаются простые урочища от сложных:

- а) составом флоры
- б) **морфологической структурой**
- в) литогенной основой

25. Свойство ландшафта сохранять свою структуру и характер функционирования под влиянием внешних (природных и антропогенных) воздействий называют:

- а) изменчивостью
- б) динамикой
- в) **устойчивостью**

26. Возраст ландшафта – это:

- а) возраст биогенной составляющей ландшафта
- б) время, прошедшее с момента возникновения современной типовой

структуры (инварианта) ландшафта

в) возраст суши, на которой ландшафт развивался

27. В механизме саморегулирования ландшафтов ведущая роль принадлежит:

а) **биоте**

б) водам

в) почвам

28. Низшей типологической классификационной единицей ландшафтов считают:

а) класс

б) группу

в) **вид**

29. Высшей типологической классификационной единицей ландшафтов является:

а) **отдел**

б) сектор

в) группа

30. Укажите основной критерий для разграничения типов ландшафтов:

а) гипсометрический фактор

б) **соотношение тепла и влаги**

в) генезис рельефа

31. Экономические изыскания проводят с целью:

а) изучение природных и экономических условий района будущего строительства;

б) **изучение экономической целесообразности строительства в данном районе;**

в) изучение исчерпывающего сведения о природных условиях района строительства;

г) изучение рельефа местности и ситуацию района будущего строительства;

32. Чертеж в масштабе 1:500 на котором условно обозначены древесные и кустарниковые растения:

а) генеральный план

б) **дендроплан**

- в) посадочный чертеж
- г) эскиз проекта

33. Характерной деталью Средневекового сада являлся:

- а) лабиринт
- б) зиккураты
- в) павильоны
- г) террасы

34. Основной проектный документ на основании которого осуществляется планировка, застройка, реконструкция и иные виды освоения территории:

- А) генеральный план
- В) дендроплан
- В) смета
- Г) архитектурно-планировочное задание

35. Чертеж, предназначенный для выноса проекта в натуру и привязки элементов благоустройства и озеленения к постоянным или наведенным линиям:

- А) генеральный план
- Б) дендроплан
- В) разбивочный чертеж
- Г) посадочный

36. Чертеж, предназначенный для более детального и четкого обозначения мест посадки деревьев, кустарников, цветов и травянистых растений:

- А) генеральный план
- Б) дендроплан
- В) разбивочный чертеж
- Г) посадочный

37. Дорожное покрытие, отвечающее всем санитарно-гигиеническим требованиям:

- А) щебень и гравий
- Б) древесное покрытие
- В) асфальт
- Г) бетон

38. Рабочий чертеж на котором указываются все наименования растений, которые внесены в проект и их расположение на территории:

- А) генеральный план
- Б) дендроплан
- В) разбивочный чертеж
- Г) посадочный

39.Перечень площадок и сооружений, обязательно размещаемых на участке детских садов (выбрать лишнее)

- а) **огород**
- б) бассейн
- в) партер
- г) беседка

40.Низкие узкие полосы цветочных растений, трав, посаженных по контуру газона, по краям дорожек:

- а) бордюр
- б) группа
- в) **лента**
- г) массив

41.Широкая озелененная полоса, выделяемая на проезжей части по обеим или одной стороны улицы, набережной и предназначенная для пешеходного движения и кратковременного отдыха:

- а) **бульвар**
- б) буферная зона
- в) магистраль
- г) защитная зона

42.Аллеи по своему назначению бывают:

- а) **главные**
- б) закрытые
- в) симметричные
- г) открытые

43. Небольшой озелененный участок на площади или улицы, используемый для кратковременного отдыха и архитектурных целей:

- а) бульвар
- б) **сквер**
- в) городской парк
- г) площадь

44.Изображение местности в искусстве:

- а) **пейзаж**
- б) рельеф
- в) ландшафт
- г) композиция

45.Основные компоненты ландшафта:

- а) земная кора, воздух, вода
- б) растительность, животный мир, человек

в) **земная кора, воздух, вода, человек**

г) земная кора, воздух, вода, растительность, животный мир

46. Вид местности в котором основным предметом изображения является естественная или преобразенная человеком природа:

а) **ландшафт**

б) пейзаж

в) композиция

г) картина

47. Декоративная композиция, расположенная на горизонтальной плоскости, выполняемая из растений инертных материалов и воды – это...

а) портер

б) **поляна**

в) группа

г) миксбордер

48. Искусственное формирование рельефа в ландшафтной архитектуре:

А) **геопластика**

Б) террасирование

В) мелиорация

Г) дренаж

49. Площадь участков озеленения, проектируемого объекта зависит от количества людей (выбрать лишнее)

а) **озеленение детских садов и яслей**

б) озеленение жилого здания

в) озеленение школы

г) озеленение учреждений здравоохранения

50. Содержание ген.плана:

А) пояснительная записка

Б) разбивочный чертеж, смета,

В) **чертеж вертикальной планировки, пояснительная записка**

Г) план полива, разбивочный чертеж, чертеж вертикальной планировки

Ключи к тестам

	1	2	3	4
1		+	+	
2	+			+
3				
4			+	
5			+	
6		+		

7			+	
8	+			
9			+	
10		+		
11	+			
12		+		
13	+			
14		+		
15	+			
16		+		
17			+	
18		+		
19			+	
20		+		
21	+			
22		+		
23			+	
24		+		
25			+	
26		+		
27	+			
28			+	
29	+			
30		+		
31		+		
32		+		
33		+		
34		+		
35		+		
36		+		
37		+		
38		+		
39	+			
40			+	
41	+			
42	+			
43		+		
44	+			
45			+	
46	+			
47		+		
48	+			
49	+			
50			+	

Вопросы к контрольным работам:
Контрольная работа 1 (раздел 1)

1. Проектирование озеленения магистралей, улиц и площадей.
2. Классификация магистралей, улиц, их назначение.
3. Бульвары и набережные.
4. Приемы озеленения магистралей, улиц, бульваров и набережных.
5. Архитектурно-ландшафтная организация общегородского центра.
6. Классификация и назначение площадей.
7. Приемы озеленения площадей.
8. Проектирование объектов ландшафтной архитектуры территории жилого района.
9. Планировка внутриквартальной жилой застройки.
10. Сады жилых районов и микрорайонов.

Контрольная работа 2 (раздел 2)

1. Дренажная система и инженерные коммуникации.
2. Мощение, гравийные засыпки, деревянные покрытия, травянистые покрытия.
3. Малые архитектурные формы и аксесуары сада.
4. Водные пространства. Виды водоемов (бассейны, пруды, ручьи, источники, водопады, каскады, фонтаны, потоки). Особенности содержания, выбор стиля и места, устройство водоемов.

Контрольная работа 3(раздел 2)

1. Архитектурно-ландшафтная организация кладбищ и колумбариев.
2. Архитектурно-ландшафтная организация лесопарковых зон.
3. Проектирование защитных насаждений (водоохранных, ветрозащитных, противоэрозионных).
4. Озеленение сельских населенных мест.
5. Архитектурно-ландшафтная организация участка индивидуального жилого дома.

Утверждаю:
Зав.кафедрой. проф.
Караев М.К.



Контрольные вопросы к зачету:

1. Понятие о процессе проектирования. Поэтапное исполнение процесса проектирования.
2. Проектирование как логическая последовательность. Ориентировка. Поиск. Исполнение. Завершение.
3. Новые подходы к проектированию.
4. Понятие генплана. Экологическая программа генплана.
5. Схема зеленых насаждений как важнейшая составляющая экологической программы. Необходимость создания перспективного плана озеленения.
6. Принципиальные направления в проектировании зеленых насаждений. Необходимость изучения главных требований, предъявляемых к конкретному объекту.
7. Стадии проектирования объектов зеленого строительства, их увязка с проектом планировки, застройки и комплексного озеленения города.
8. Задание на проектирование, его структура, требования заказчика.
9. Необходимость изыскательских работ (в том числе рекогносцировочных обследований, съемочно-геодезических работ) для проведения ландшафтного анализа.
10. Ландшафтный анализ как основа для эскиза генплана.
11. Состав и содержание технического проекта.
12. Разбивочный чертеж: понятие об осях, привязках, разбивочных точках, масштабах.

13. Дендроплан: методы выполнения, условные обозначения.
14. Посадочный чертеж: методы их выполнения, образцы условных обозначений на чертежах, разрезы по характерным аллеям, дорогам, площадкам и т. д.
15. План в красных горизонталях и картограммы земляных работ: методы выполнения, условные обозначения.
16. Рабочие чертежи инженерного оборудования: методы выполнения, условные обозначения.
17. Техно-рабочий проект как одностадийное проектирование
18. Система справочно-нормативной документации для ландшафтного проектирования и оформления графических и текстовых материалов. Основные нормативы.
19. Макетирование как форма проектного поиска. Роль объемного и плоскостного моделирования в современном реальном проектировании.
20. Порядок согласования, утверждения проектов и смет.
21. Использование компьютерных программ в ландшафтном проектировании.
22. Авторский надзор.
23. Этапы проектирования. Первый этап. Понятие эскиза.
24. Границы и взаиморасположение участков зон, пространственная организация проектируемых зеленых насаждений, дорожно-тропиночная сеть и площадки, места строительства сооружений, водоемов, функциональное зонирование.
25. Модульная сетка. Геометрические и абстрактные фигуры плана; их соотношение между собой и модульной сеткой. Связь модульной сетки с разбивочными осями участка. «Жесткие» и «мягкие» составляющие проекта.
26. Второй этап. Детализовка. Вертикальная планировка; геопластика.
27. Дренажная система и инженерные коммуникации.
28. Мощение, гравийные засыпки, деревянные покрытия, травянистые покрытия.
29. Малые архитектурные формы и аксессуары сада.
30. Водные пространства. Виды водоемов (бассейны, пруды, ручьи, источники, водопады, каскады, фонтаны, потоки). Особенности содержания, выбор стиля и места, устройство водоемов.
31. Камень в ландшафтной архитектуре. Стилистика каменистых садов. Техника построения основных элементов. Принципы подбора растений.
32. Альпинарии, выбор места, материалов, участка. Дизайн, варианты решения (горка; горка, прислоненная к стене; «японский мотив»; камни у дороги; в тени деревьев; подпорная стенка; «змейка»; миниальпинарий).
33. Третий этап. Зеленые насаждения. Жизненные формы растений. Экологические группы.
34. Объемно-пространственные характеристики растений.
35. Разновидности структурных посадок.

Утверждаю:
Зав.кафедрой. проф.
Караев М.К.



Контрольные вопросы к экзамену:

36. Проектирование озеленения магистралей, улиц и площадей.
37. Классификация магистралей, улиц, их назначение.
38. Бульвары и набережные.
39. Приемы озеленения магистралей, улиц, бульваров и набережных.
40. Архитектурно-ландшафтная организация общегородского центра.
41. Классификация и назначение площадей.
42. Приемы озеленения площадей.
43. Проектирование объектов ландшафтной архитектуры территории жилого района. Планировка внутриквартальной жилой застройки.
44. Сады жилых районов и микрорайонов.
45. Озеленение участков детских дошкольных учреждений, школ.
46. Благоустройство и озеленение участков учреждений культурно-бытового назначения.
47. Проектирование озеленения общественных зданий.
48. Озеленение территорий учебных заведений; территорий больниц, санаториев.
49. Сады при общественных зданиях.
50. Принципы и приемы озеленения территорий спортивных сооружений.
51. Проектирование городских парков. Полифункциональные парки.
52. Зонирование городского парка.
53. Архитектурно-планировочная композиция парка.
54. Природные компоненты в проектировании парка.
55. Проектирование спортивных парков.
56. Проектирование детских парков.
57. Проектирование парка-выставки.
58. Проектирование ботанических и зоологических парков.
59. Проектирование парковых мемориальных комплексов.
60. Архитектурно-ландшафтная организация территорий промышленных предприятий и санитарно-защитных зон вокруг них.
61. Архитектурно-ландшафтная организация кладбищ и колумбариев.
62. Архитектурно-ландшафтная организация лесопарковых зон.
63. Проектирование защитных насаждений (водоохранных, ветрозащитных, противозерозионных).
64. Озеленение сельских населенных мест.

65. Архитектурно-ландшафтная организация участка индивидуального жилого дома.
66. Рекреационное освоение нарушенных и неудобных территорий.
67. Восстановление произведений садово-паркового искусства.
68. Реконструкция объектов ландшафтной архитектуры.

7.4. Методика оценивания знаний, умений, навыков

Оценка знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций по дисциплине проводятся в форме текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль проводится в течение семестра с целью определения уровня усвоения обучающимися знаний, формирования умений и навыков, своевременного выявления преподавателем недостатков в подготовке обучающихся и принятия необходимых мер по ее корректировке, а также для совершенствования методики обучения, организации учебной работы и оказания индивидуальной помощи обучающимся.

Критерии оценки знаний студентов при проведении тестирования

Оценка «отлично» выставляется при условии правильного ответа студента не менее чем 85% тестовых заданий.

Оценка «хорошо» выставляется при условии правильного ответа студента не менее чем 70% тестовых заданий.

Оценка «удовлетворительно» выставляется при условии правильного ответа студента не менее чем 50% тестовых заданий.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется при условии правильного ответа студента менее чем 50% тестовых заданий.

Критерии оценки знаний студента при написании контрольных работ

Оценка «отлично» - выставляется студенту, показавшему всесторонне систематизированные, глубокие знания вопросов и умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование принятых решений.

Оценка «хорошо» - выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, умеет применять полученные знания на практике. Но допускает в ответе или в решении задач некоторые неточности, которые может устранить с помощью дополнительных вопросов преподавателя.

Оценка «удовлетворительно» - выставляется студенту. Показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно правильные формулировки базовых понятий, нарушения логической последовательности в изложении программного материала. Но при этом он владеет основными понятиями выносимых на контрольную работу тем, необходимыми для дальнейшего обучения и может применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации.

Оценка «неудовлетворительно» - выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания выносимых на контрольную работу вопросов тем.

Критерии оценки ответов на зачете

Зачтено - соответствует ответу студента на оценки отлично, хорошо и удовлетворительно.

Не зачтено – соответствует ответу студента на неудовлетворительную оценку

Критерии оценки курсовой работы

Положительная оценка по дисциплине выставляется только при условии успешной сдачи курсового проекта на оценку не ниже «удовлетворительно».

При оценке качества выполнения и уровня защиты работы целесообразно руководствоваться тем, что должны быть соблюдены безусловные требования к работе. Соответствие содержания и оформления работы методическим указаниям кафедры, отсутствие принципиальных ошибок.

В оценке качества выполнения и уровня защиты работы максимальной суммой баллов 100 отдельным составляющим могут принадлежать следующие пункты.

Критерии оценки курсовой работы

№ п/п	Критерии	Максимальное значение в баллах
1	Подбор и обзор информационных источников, полнота освещения вопросов.	10
2	Выполнение теоретической и практической части работы, дополненных графическим материалом, анализом и обоснованными выводами.	15
3	Оформление работы.	10
4	Компонент своевременности (не позже чем за 10 рабочих дней до зачетной недели).	10
5	Защита работы.	55
	Итого	100

Критерии оценки ответов на экзамене

Оценка «отлично» выставляется студенту, который:

1) глубоко, в полном объеме освоил программный материал, излагает его на высоком научно-теоретическом уровне, изучил обязательную и

дополнительную литературу, умеет правильно использовать звания при региональном анализе, ориентируется в современных проблемах;

2) умело применяет теоретические знания при решении практических задач;

3) владеет современными методами исследования, самостоятельно пополняет и обновляет знания в ходе учебной работы;

4) при освещении второстепенных вопросов возможны одна – две неточности, которые студент легко исправляет после замечания преподавателя.

Оценку «хорошо» получает студент, который:

1) раскрыл содержание вопроса в объеме, предусмотренном программой, изучил обязательную литературу;

2) грамотно изложил материал, владеет терминологией;

3) знаком с методами исследования, умеет увязать теорию с практикой;

4) в изложении допустил ряд неточностей, не искажающих содержания ответа на вопрос.

Оценка «удовлетворительно» ставится студенту, который:

1) освоил программный материал по плодородству в объеме учебника, обладает достаточными для продолжения обучения и предстоящей профессиональной деятельности знаниями, выполнил текущие задания;

2) при ответе допустил несущественные ошибки, неточности, нарушения последовательности изложения материала, недостаточно аргументировано изложил теоретические положения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который:

1) обнаружил значительные пробелы в знании основного программного материала;

2) допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

а) основная литература:

1. Сокольская О.Б. Ландшафтная архитектура: специализированные объекты / О.Б. Сокольская. – М.: «Академия», 2008. – 224 с.

2. Тетиор А. Н. Социальные и экологические основы архитектурного проектирования: учеб.пособие для студентов вузов, обуч. по спец. «Архитектура» / А.Н. Тетиор. – М.: Академия, 2009. – 240 с.

б) дополнительная литература:

3. Мурсалов С.М., Магомедова А.А., Мовчан Л.Т. - Частное декоративное садоводство. Учебное пособие для студентов бакалавриата и магистратуры направления/специальности «Садоводство».

(учебное пособие) Махачкала: ДагГАУ, 2013.

4. Мурсалов С.М., Магомедова А.А., Сапукова А.Ч. - Подбор ассортимента цветочных растений для озеленения в условиях Республики Дагестан. Учебно-методическое пособие для самостоятельной работы студентов направлений подготовки «Садоводство» 35.03.05; «Агрономия» 35.03.04; «Технология производства и переработки с.-х. продукции» 35.03.07 по дисциплине «Декоративное садоводство».

(учебно-методическое пособие), Махачкала: ДагГАУ, 2015.

5. Мурсалов С.М., Магомедова А.А., Сапукова А.Ч. - Озеленение территории объекта. Учебно-методическое пособие для выполнения курсового проекта для студентов по направлению подготовки 35.03.05 «Садоводство». (учебно-методическое пособие). Махачкала: ДагГАУ, 2015.

6. Мурсалов С.М., Магомедова А.А., Сапукова А.Ч. - Цветочное оформление в садово-парковом строительстве. - «Проблемы и перспективы устойчивого развития садоводства»: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – Махачкала: ФГБНУ Дагестанский НИИСХ им. Ф.Г. Кисриева, 2015.

7. Мурсалов С.М., Магомедова А.А., Сапукова А.Ч. - Озеленение города Махачкалы. - Политематический сетевой электронный научный журнал Кубанского государственного аграрного университета (Научный журнал КубГАУ) [Электронный ресурс]. – Краснодар: КубГАУ, 2015. – №08(112). – IDA [article ID].

8. Горохов В.А. Зеленая природа города: учеб. пособие для студ. вузов, обуч. по спец. напр. «Архитектура» / В.А. Горохов. – 2-е изд., доп. и перераб. – М.: Архитектура-С, 2009. – 528 с.

9. Теодоронский В.С. Озеленение населённых мест. Градостроительные основы / В.С. Теодоронский. – М.: «Академия», 2010. – 256 с.

10. Ландшафтное проектирование [Электронный ресурс]. – Электрон. дан. – М.: Новый диск, 2005. – 1 эл. опт. диск (CD-ROM).

11. Архитектура, строительство, дизайн: журнал [Электронный ресурс] // Интернет-версия журнала. – Режим доступа: <http://www.archjournal.ru>.

12. Ландшафтная архитектура. Дизайн: журнал [Электронный ресурс] // Интернет-версия журнала. – Режим доступа: www.ladj.ru.

13. Ландшафтные решения: журнал [Электронный ресурс] // Интернет-версия журнала. – Режим доступа: www.zs-z.ru.

14. Ландшафтный дизайн: журнал [Электронный ресурс] // Интернет-версия журнала. – Режим доступа: www.landshaft.ru.

15. Сады России: журнал [Электронный ресурс] // Интернет-версия журнала. – Режим доступа : www.sady-rossii.ru.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Министерство сельского хозяйства РФ.- mcsx.ru
2. Elibrary. ru (РИНЦ)- научная электронная библиотека. –

Москва, 2000. <http://elibrary.ru>

3. Мировая цифровая библиотека - <https://www.wdl.org/ru/country/RU/>

4. Научная библиотека МГУ имени М.В. Ломоносова - <http://nbmgu.ru/>

5. Российская государственная библиотека - rsl.ru

6. Бесплатная электронная библиотека - [Единое окно доступа к образовательным ресурсам](http://window.edu.ru/) - <http://window.edu.ru/>

Электронно-библиотечные системы

	Наименование электронно-библиотечной системы (ЭБС)	Принадлежность	Адрес сайта	Наименование организации-владельца, реквизиты договора на использование
1	2	3	4	5
1.	Доступ к коллекциям «Единая профессиональная база знаний для аграрных вузов - Издательство Лань «ЭБС» ЭБС Лань и «Единая профессиональная база знаний издательства Лань для СПО – Издательство Лань (СПО) ЭБС ЛАНЬ	сторонняя	http://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Санкт-Петербург Лицензионный договор № 105, 106 от 10.02.2025г. с 15.04.2025г. по 14.04.2026г.
2.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань». «Экономика и менеджмент-Издательство Дашков и К»	сторонняя	http://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Санкт-Петербург Договор № 55 от 20.01.2025 с 01.02.2025 г. до 31.01.2026г
3.	Polpred.com	сторонняя	http://polpred.com	ООО «Полпред справочники» Соглашение от 05.12.2017г. без ограничения времени.
4.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань» (Журналы)	сторонняя	http://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Санкт-Петербург Договор от 09.07.2013г. без ограничения времени
5.	Электронно-библиотечная система «Издательство Лань» (консорциум сетевых электронных библиотек)	сторонняя	http://e.lanbook.com	ООО «Издательство Лань» Санкт-Петербург Договор № 17 от 11.11.2019г. без ограничения времени
	ЭБС «Юрайт»	сторонняя	http://www.biblio-online.ru/	ООО «Юрайт» Договор № 35 от 12.12.2017г. к разделу «Легендарные книги» без ограничения времени
7.	ЭБС «Юрайт» СПО	сторонняя	http://www.biblio-online.ru/	ООО «Электронное издательство Юрайт» Договор № 125 от 16.12.2024г с 18.02.2025 по 10.01.2026г.
8.	ЭБС ФГБОУ ВО Калининградского ГТУ	сторонняя	http://lib.klgtu.ru/jirbis2	ФГБОУ ВО Калининградского ГТУ Лицензионный договор № 01-308-

	«Рыбохозяйственное образование»			2021/06 от 09.04.2021 С 01.06.2021 без ограничения времени.
9.	ФПУ. 10-11 кл. Изд-во «Просвещение». Общеобразовательные предметы. – ЭБС ЛАНЬ	сторонняя	http://e.lanbook.com	Изд-во «Просвещение» ЭБС ЛАНЬ Договор № 98 от 18.04.2024 г. С 01.09.2024 до 31.08.2025 г.

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Изучение дисциплины осуществляется с использованием классических форм учебных занятий: лекций, практических занятий, самостоятельной работы во внеаудиторной обстановке.

Рекомендации по подготовке к лекционным занятиям (теоретический курс). Лекция является ведущей формой учебных занятий. Лекция предназначена для изложения преподавателем систематизированных основ научных знаний по дисциплине, аналитической информации о дискуссионных проблемах, состоянии и перспективах повышения качества пищевых продуктов. На лекции, как правило, поднимаются наиболее сложные, узловые вопросы учебной дисциплины.

Максимальный эффект лекция дает тогда, когда студент заранее готовится к лекционному занятию: знакомится с проблемами лекции по учебнику или по программе дисциплины. Рекомендуется просматривать записи предыдущего учебного занятия, исходя из логического единства тем учебной дисциплины.

В ходе лекции студенту целесообразно:

Стремиться не к дословной записи излагаемого преподавателем учебного материала, а к осмыслению услышанного и записи своими словами основных фактов, мыслей лектора; вырабатывать навыки тезисного изложения и написания учебного материала, вести записи «своими словами», вместе с тем, не допуская искажения или подмены смысла научных выражений. Определения, на которые обращает внимание преподаватель либо словами, либо интонацией, следует записывать четко, дословно. Как правило, такие определения преподаватель повторяет несколько раз или дает под запись.

1. Оставлять в тетради для конспекта лекции широкие поля, либо вести записи на одной странице. Это нужно для того, чтобы в дальнейшем можно было бы вносить необходимые дополнения в содержание лекции из различных источников: монографий, учебных пособий, периодики и др.

2. Писать название темы, учебные вопросы лекции на новой странице тетради, чтобы легко можно было найти необходимые учебный материал.

3. Начинать каждую новую мысль, новый фрагмент лекции с красной строки; заголовки и подзаголовки, важнейшие положения, на которые обращает внимание преподаватель, а также определения выделять: буквами большего размера, чернилами другого цвета, либо подчеркивать.

4. Нумеровать Встречающиеся в лекции перечисления цифрами: 1, 2, 3 . . . , или буквами: а, б, в. . . . Перечисления лучше записывать столбцом. Такая запись придает конспекту большую наглядность и способствует лучшему запоминанию учебного материала.

5. Выработать удобную и понятную для себя систему сокращений и условных обозначений. Это экономит время, позволяет записывать материал каждой лекции почти дословно, дает возможность сконцентрировать внимание на содержании излагаемого материала, а не на механическом процессе конспектирования.

По окончании лекции целесообразно дорабатывать ее конспект во время самостоятельной работы в тот же день, в крайнем случае, не позднее, чем спустя 2-3 дня после ее прослушивания. Это важно потому, что еще не забыт учебный материал лекции, студент находится под ее впечатлением, как правило, ясно помнит указания преподавателя, хорошо осознает, что ему непонятно из материала лекции.

Рекомендации по подготовке к практическим (семинарским) занятиям. Студентам следует приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию. Наиболее целесообразная стратегия самостоятельной подготовки студента к семинару заключается в том, чтобы на первом этапе усвоить содержание всех вопросов семинара, обращая внимания на узловые проблемы, выделенные преподавателем в ходе лекции либо консультации к семинару. Для этого необходимо, как минимум, прочитать конспект лекции и учебник, либо учебное пособие. Следующий этап подготовки заключается в выборе вопроса для более глубокого изучения с использованием дополнительной литературы. По этому вопросу студент станет главным специалистом на семинаре. Ценность выступления студента на семинаре возрастет, если в ходе работы над литературой он сопоставит разные точки зрения на ту или иную проблему.

После изучения и обобщения информации, которую содержат источники и литература, составляется развернутый или краткий план выступления. Окончательный вариант плана выступления в идеале желательно иметь не только на бумаге, но и в голове, излагая на занятии подготовленный вопрос в свободной форме, наизусть, что поможет лучшему закреплению учебного материала, станет хорошей тренировкой уверенности в своих силах. При необходимости не возбраняется «подглядывать» в план на листке бумаги, чтобы не ошибиться в цифрах, точнее передать содержание цитат, не забыть какой-то важный сюжет темы выступления.

В ходе работы на семинаре от студента требуется постоянный самоконтроль. Его первым объектом должно быть время, отведенное преподавателем на выступление. Не следует злоупотреблять временем. Достоинством оратора является стремление к лаконичности, но не в ущерб аргументированности и содержательности выступления.

Слушая выступления на семинаре или реплики в ходе дискуссии, важно научиться уважать мнение собеседника, не перебивать его, давая возможность полностью высказать свою точку зрения.

Студентам, пропустившим занятия (независимо от причин), не имеющие письменного решения задач или не подготовившиеся к данному практическому занятию, рекомендуется не позже чем в 2-недельный срок явиться на консультацию к преподавателю и отчитаться по теме, изучавшейся на занятии. Студенты, не отчитавшиеся по каждой не проработанной ими на занятиях теме к началу зачетной сессии, упускают возможность получить положенные баллы за работу в соответствующем семестре.

Доклад – это публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему. Он отличается от **выступлений** большим объемом времени – 20-25 минут (выступления, как правило, ограничены 10-12 минутами). Доклад также посвящен более широкому кругу вопросов, чем выступление.

Типичная ошибка докладчиков в том, что они излагают содержание проблем доклада языком книги и журналов, который трудно воспринимается на слух. Устная и письменная речь строятся по-разному. Наиболее удобная для слухового восприятия фраза содержит 5-9 смысловых единиц, произносимых на одном вздохе. Это соответствует объему оперативной памяти человека. В первые 5 секунд доклада слова, произнесенные студентом, удерживаются в памяти его аудитории как звучание. Целесообразно поэтому за 5 секунд сформировать завершенную фразу. Это обеспечивает ее осмысление слушателями до поступления нового объема информации.

Другая типичная ошибка докладчиков состоит в том, что им не удается выдержать время, отведенное на доклад. Чтобы избежать этой ошибки, необходимо, накануне прочитать доклад, выяснив, сколько времени потребуется на его чтение. Для удобства желательно прямо на страницах доклада провести расчет времени, отмечая, сколько ориентировочно уйдет на чтение 2, 4 страниц и т.д.

Завершение работы над докладом предполагает выделение в его тексте главных мыслей, аргументов, фактов с помощью абзацев, подчеркиванием, использованием различных знаков, чтобы смысловые образы доклада приобрели и зрительную наглядность, облегчающую работу с текстом в ходе выступления.

Методические рекомендации по подготовке к зачету. Изучение дисциплины завершается сдачей обучающимися зачета. На зачете определяется качество и объем усвоенных студентами знаний. Подготовка к зачету – процесс индивидуальный. Тем не менее, существуют некоторые правила, знания которых могут быть полезны для всех.

В ходе подготовки обучающимся доводятся заранее подготовленные вопросы по дисциплине. Перечень вопросов содержится в данной рабочей программе.

В преддверии зачета преподаватель заблаговременно проводит групповую консультацию и, в случае необходимости, индивидуальные консультации с обучающимися. При проведении консультации обобщается пройденный материал, раскрывается логика его изучения, привлекается внимание к вопросам, представляющим наибольшие трудности для всех или

большинства обучающихся, рекомендуется литература, необходимая для подготовки к зачету.

При подготовке к зачету обучающиеся внимательно изучают конспект, рекомендованную литературу и делают краткие записи по каждому вопросу. Такая методика позволяет получить прочные и систематизированные знания. Залогом успешной сдачи зачета является систематическая работа над учебной дисциплиной в течение года. Накануне и в период экзаменационной сессии необходима и целенаправленная подготовка.

Начинать повторение рекомендуется за месяц-полтора до начала сессии. Подготовку желательно вести, исходя из требований программы учебной дисциплины. Этим документом разрешено пользоваться на зачете.

Готовясь, лучше всего сочетать повторение по примерным контрольным вопросам с параллельным повторением по программе учебной дисциплины.

Если в распоряжении студента есть несколько дней на подготовку, то целесообразно определить график прохождения вопросов из расчета, чтобы осталось время на повторение наиболее трудных.

В ходе сдачи зачета учитывается не только качество ответа, но и текущая успеваемость обучающегося. Ведомость после сдачи зачета закрывается и сдается в учебную часть факультета.

Методические рекомендации по подготовке к экзамену.

Экзамен – это форма итоговой отчетности студента по изученной дисциплине.

По решению кафедры экзамен может проводиться в нескольких формах – устной по билетам, письменной по билетам или тестирование, в форме собеседования по курсу. Главная задача проведения экзамена – проверка знаний, навыков и умений студента, по прослушанной дисциплине.

Неотъемлемую роль в подготовке к экзамену играет участие студента в Интернет – экзамене и Интернет – тестирование, проверить себя в свободном доступе студент может на сайте.

Просмотреть программу курса, с целью выявления наиболее проблемных тем, вопросов, которые могут вызвать трудности при подготовке к экзамену.

Решать тестовые задания, предложенные в учебно-методическом комплексе.

При этом для эффективного закрепления информации первый раз без использования учебных материалов и нормативно-правовых актов, второй раз с их использованием.

При выполнении первых двух пунктов плана студент получит возможность оценить свои знания и навыки по прослушанной дисциплине и сориентироваться при планировании объема подготовки.

темы необходимо изучать последовательно, внимательно обращая внимание на описание вопросов, которые раскрывают ее содержание. Начинать необходимо с первой темы.

- после работы над первой темой необходимо ответить на контрольные вопросы к теме и решить тестовые задания к ней.
- после изучения всех тем студенту рекомендуется ответить на контрольные вопросы по всему курсу.

Необходимо помнить:

- ответы на вопросы экзаменатора должны быть четкими и полными.

Студент должен показать:

- навыки грамотного владения
- терминами своего предмета, знать их определения.

Показать умения:

- анализировать данный материал, четко и грамотно строить проекты, владеть информацией. Знать о существующих правилах построения проекта.
- Уметь анализировать и формулировать собственные выводы и предложения.
- Методические рекомендации по организации изучения дисциплины.

Для максимального усвоения дисциплины рекомендуется изложение лекционного материала с элементами обсуждения, по наиболее проблемным вопросам.

Для максимального усвоения дисциплины рекомендуется регулярное проведение письменного опроса (тестирование) студентов по материалам лекций и практических работ. Подборка вопросов для тестирования осуществляется на основе изученного теоретического материала. Такой подход позволяет повысить мотивацию студентов при конспектировании лекционного материала. Студентов необходимо ориентировать на то, что усвоение материала на лекции, принятие участия в обсуждении вопросов облегчит как написание проверочных работ в форме тестирования, контрольных работ, опросов, практических работ, так и подготовку к экзамену.

Для освоения навыков поисковой и исследовательской деятельности студент пишет рефераты и научные доклады по выбранной (свободной) теме, в рамках рекомендованных.

Необходимо планировать лекции таким образом, чтобы хватило времени на освещение всех тем, включая особенную часть.

Студентов необходимо ориентировать на изучение дополнительной литературы по курсу, проведение систематического самоконтроля знаний путем решения тестовых заданий и задач.

Основной формой изучения дисциплины является лекция, от качества лекции зависит понимание студентом информации, формирование у него правовых знаний, навыков и умений.

Лекция - это метод трансляции информации и обучения.

Лекция – это форма подачи преподавателем дисциплины в учебном заведении.

11. Информационные технологии и программное обеспечение

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

- технические средства: компьютерная техника и средства связи (персональные компьютеры, проектор, интерактивная доска, видеокамеры, акустическая система и т.д.);

-методы обучения с использованием информационных технологий (демонстрация мультимедийных материалов и т.д.);

-перечень Интернет-сервисов и электронных ресурсов (поисковые системы, электронная почта, профессиональные, тематические чаты и форумы, системы аудио и видео конференций, онлайн энциклопедии и справочники; электронные учебные и учебно-методические материалы).

Программное обеспечение (лицензионное и свободно распространяемое), используемое в учебном процессе

Microsoft Windows 10 PRO	Операционная система
Microsoft Office (включает в себя Word, Excel, PowerPoint)	Пакет офисных программ
Visual Studio	Стартовая площадка для написания, отладки и сборки кода
Компас 3D	Система трехмерного проектирования
Adobe Reader	Программа для чтения и редактирования PDF документов
Adobe InDesign	Программа компьютерной вёрстки (DTP)
Яндекс браузер	Браузер
7-Zip	Архиватор
Kaspersky Free Antivirus	Антивирус

12. Описание материально-технической базы необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине «ЛАНДШАФТНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ»

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа - учебная мебель (столы и стулья ученические, преподавательские стул и стол)

компьютер с выходом в «Интернет», ноутбук, учебно-наглядные пособия, плакаты, стенды.

Учебная аудитория для проведения практических занятий, текущей и промежуточной аттестации - учебная мебель (столы и стулья ученические, преподавательские стул и стол), шкафы, ноутбук, телевизор, учебно-наглядные пособия, плакаты, стенды.

Аудитория для самостоятельной работы - рабочие места, оборудованные ПЭВМ с выходом в Интернет и электронную информационно-образовательную среду, принтер.

13. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь.

а) для слабовидящих:

- на зачете/экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку);
- задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения зачета/экзамена зачитываются ассистентом;
- письменные задания выполняются на бумаге, надиктовываются ассистенту;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- студенту для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство.

б) для глухих и слабослышащих:

- на зачете/экзамене присутствует ассистент, оказывающий студенту необходимую помощь с учетом индивидуальных особенностей (он помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку);
- зачет/экзамен проводится в письменной форме;
- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного использования, при необходимости поступающим предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования.
- по желанию студента зачет/экзамен может проводиться в письменной форме.

в) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствия верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту.
- по желанию студента зачет/экзамен проводится в устной форме.

Дополнения и изменения в рабочую программу дисциплины

Внесенные изменения на 20__/20__ учебный год

УТВЕРЖДАЮ

первый проректор

_____ М.Д. Мукайлов

«___» _____ 20__ г.

В программу дисциплины (модуля)
«Ландшафтное проектирование»

направления подготовки 35.03.10 «Ландшафтная архитектура»

Направленность (Профиль) - Садово-парковое и ландшафтное строительство
вносятся следующие изменения:

.....;
.....;
.....;

Программа пересмотрена на заседании кафедры

Протокол № ____ от _____ г.

Заведующий кафедрой

Караев М.К. / профессор / _____ /

(фамилия, имя, отчество) (ученое звание) (подпись)

Одобрено

Председатель методической комиссии факультета

Сапукова А.Ч. / доцент / _____

(фамилия, имя, отчество) (ученое звание) (подпись)

«___» _____ 20__ г.

Лист регистрации изменений в РПД

[illegible]